المرابع المالي

بقالم: السّروني





القائدالرهيب

التالي

وكانت جيوشه تدك معاقل آسيا فتهنت عروش آوربا ، ويتلفت ملوكها مذعورين ، . فقد كان يريد أن يحكم الدنيا باسرها!

مق رست

قبل خمسمائة وسببعين عاما من أيامنا ههذه ، حاول رجل أعرج متواضع النشأة أن يجعل من نفسه حاكما على العالم بأسره ، وقد حالفه التوفيق في كل خطوة أقدم عليها ، فلم يعرف الهزيمة قط ٠٠٠ ولم يظفر بمثل سلطانه أحد ٠٠

وهنساك على قبر في مدينة سمرقنسد ـ عروس المسواصم في القسرن الرابع عشر ـ نقشت العبارة الآتية:

(هنسا المكان الذي استراح فيه العساهل العظم والسلطان الأكبر، والجندي القوى الهيب ١٠٠ السيد تيمون، قاهر العالم) ٠٠

* *

بدأ على رقعة أرض صغيرة ، في رفقة قطيع من الماشية ، في وسط آسيا! فلم يكن ابن ملك كما كان الاسكندر القدوني ، ولا خريج أكاديمية حربية كنابليون، ولا كان وريث عصبية قبلية مثل جنكيز خان ٠٠ كما أنه لم يجد في بلادده شعبا موحدا كالشعب القدوني أو الشعب الفرنسي أو شعب الفول! وأنما هو الذي جمع الجيش ، ووحد الشعب ، وبسط نفوذه على آسيا وأوربا ، وهزم جيوش العالم ٠٠٠

كان يدمر المدن ثم يعيد بناءها وفق هندسته الخاصة ، ويجعل القوافل تمر من أوربا الى آسيا ، ومن آسيا الى أوربا على حسب النظم التجارية التى وضعها بنفسه ، ويجمع في يده اقتصاديات جميع البلدان في مم خطوطها الأساسية ويضع ميزانياتها العامة ، ،

كان ينتصر بالرعب، ويدمر قلوب أعداته من الخوف قبل اللقاء مده هدم المدن وحصد الأرواح وأقام أهراما من جماجم خصومه مه واندفع لفزو آسسيا وأوربا كالربح السوداء، وكان التتار الذين يقودهم يقفزون وراء الغذاء والدماء والنساء!

وقد لقبه أعداؤه بالذئب الأغبر آكل الأرض، على حين كان أنصاره يطلقون عليه: الأسد الفازي .

وعزفت امبراطوريته باسم ((امبراطورية تيمور لنك)) فقد نمت على يديه ، وانتهت بنهايته .



الاب، والإن

نشأ تيمور فى بيت صغير خشبى تختلط فيه الماشية بالسكان وكان أبوه رجلا متدينا يقضى وقته فى تلاوة القرآن ، وقد عزف عن الدنيا وآثر العبادة وكان لا يفتأ يحدث ابنه عن الله والاسلام والدنيا والوطن .. فأحاطه بالكثير .

قال له والده وهو يحدثه عن بلاده « لقد شرع جنكيز خان فى السيطرة على العالم فبلغ مراده ثم توفاه الله ، فانقسمت امسراطوريته الى أربع مناطق بين أولاده الثلاثة وأولاد ابنه الأكبر للذى مات قبله له كما يحدث فى التركات الخاصة! فكانت بلادنا من نصيب ابنه شاجتاى الذى أهمل أولاده فى ملكهم وانصرفوا للهوهم ومجونهم تاركين والبا من قبلهم يدبر الأمر ويرفع اليهم الأموال والثمرات » .

وقال يحدثه عن دين الله: « اننى يا بنى أعبد الله وأصلى على رسوله وأحترم الأولياء الصالحين والدراويش ، وعليك يا بنى أن تتمسك بمبادىء الاسلام الخمس: الشهادة ــ الصلاة ــ الصوم ــ الزكاة ــ النجج » .

ثم حدثه عن الدنيا فقال له : انها دنيا براقة ظاهرها جميل وباطنها ردىء فهي أشبه بوعاء ذهبي مملوء بالحيات والعقارب!

ونشأ تيمور متأثرا بساطة أبيه ونظراته فى الحياة ولكنه كان مطبوعا بطابع عصره وميزات شباب جيله: الفروسية والصيد والمباراة .. فكان يتلو كتاب الله ويرتاد الجوامع ويجلس الى الأئمة يسمع الى التفسير والحديث ، وكان أيضا يعتلى صهوة جواده فيسبق أقرانه ويذهب الى الصيد فيبز رفقاءه ويشترك فى مباريات البولو أو الفروسية أو القتال فاذا هو سيد الحلبة ، وصاحبقصب السبق .

وكان قوى البنية بهى الطلعة طويل القامة عريض المنكبين كبير الرأس لامع العينين يصوبهما فى محدثه فيسيطر عليه بنظرته وصوته الخفيض العميق وحديثه الرتيب وثقته بنفسه ورزانته.

وكثيرا ما رئى تيمور فى حلقة الجامع يستمع الى الشيخ ، وفى مجالس القوافل ينصت الى نوادر التجار وأخبار القتال ، وكان وهو فى سن السابعة عشرة .. كثير الصمت مغرما بالوحدة فيترك أصطابه الى مكان قفر ، يسرح النظر فى الأفق البعيد ويرسل الفكر وراء المجهول .. كأنما كان يستطلع البلاد المجاورة والعالم الذى سمع عنه ، أو كان يستشف المستقبل الذى ينتظره .. أو يفكر فى الطريق الذى سوف يسلكه .

وهكذا نرى أن الابن قد تأثر بالأب، وقد تأثر بالبيئة ، وراح يصنع نفسه بنظراته الخاصة ومزاياه الموهوبة وأفكاره الخصوصية .. وشرع يذرع الطريق .. فقد عرف أن لكل انسان طريقه !



القائرالصغير

استخلص تيمور عددا من أصلحابه ولداته بعد اختبار وتمحيص فصارت له فرقة من الفرسان الشجعان ذوى الأخلاص والحمية وبدأ يجوب معهم المدن والقفار المجاورة واستطاع أن يقطع على صهوات الخيل ألف ميل في الجبال والوهاد حتى وصل بعد أسبوعين الى مضارب الأعراب حيث نزل في ضيافتهم يستمع الى أحاديثهم ومغامراتهم وأخبار التجار ونوادر الترحال ٤ ويلعب معهم الشطرنج .

وفكر القائد الصغير .. في أمر كبير.

كان قد اختلف مع عمه حاجى برلاس زعيم القبيلة ، فهجر تيمور بلده ورحل الى « سالى ساراى » وفكر فى أن يذهب لمقابلة الحاكم رأسا ، وهو الأمير كزجان حاكم سمرقند .

وانتقى جوادين من خيرة الجياد واصطحب معه خادمه القديم عبد الله .

ورحب الحاكم بالفارس الشاب وأعجب بمنطقه وألمعيت ، ووضعه تحت التجربة .. وهناك سلطت عليه العيون والآذان ليعلموا مبلغ فروسيته وشجاعته واخلاصه .. وبدأ هو يتطلع لتنظيمات الجيوش ووسائل التدريب وفنون الحكم .

وحدث ان أغار بعض المرتزقة على الحدود وجمعوا بعض الجياد ليهربوا بها ، فرأى الحاكم فرصة عملية لاختبار تيمور فاستدعاه وعهد اليه بالمهمة على رأس فرقة من الشبان الفرسان وسرعان ما انطلق تيمور واستمر نصف اليوم على صهوة جواده في سرعة فائقة حتى لحق بالمغيرين فأحاط بهم واستولى على مغانمهم وعاد بها الى أصحابها فكافأه الحاكم وأهدى اليه قوسه الخاصة وصندوق سهامه ، وقربه منه وأولاه اهتمامه .

وظفر تيمور من حليفه الكبير كزجان بهديتين ثمينتين :

الأولى: زوجته الجميلة النبيلة الجاى ختون أغا ، وقد اختارها له الحاكم بنفسه من ذوات قرباه .

الثانية: رتبة البمباشى ، قائد الألف ، فأصبح تيمور قائدا بحق ا.. وبدأ يدرس القيادة عمليا وتحت امرته المطلقة ألف جندى! ودخل تيمور الى ماحة القيادة تحت سمع التاريخ وبصره . وأدرك هو ذلك ، وعرف أنه فى طريق أهدافه العظمى .

ولهذا فانه حين رزقه الله غلاما اختار له اسم « جهانجير » أي « مالك العالم » .



الجندي السياسي

كان التتارفى القرن الرابع عشر لا يعرفون الاستقرار ولا يطيقون الثبات تحت امرة الحاكم ولهذا فقد استمرت المؤامرات والانقلابات ولم يكن يحول دون ذلك الا ملك قوى مهيب يحسب رؤساء العشائر حسابه ويلتزمون فى ظله حدودهم ، وقد كان طغلك خان العاهل المغولي هو الحاكم الحقيقي لبلاد ما وراء النهر وكان قد عهد لكاجان بالحكم وكان كاجان قويا وقديرا ولكن كانت لديه استهانة أتاحت لخصومه الفرصة ، وأخيرا كلفته حياته ، فقد خرج يوما الى الصيد بغير حرس فو ثب عليه اثنان من رؤساء العشائر فقتلاه رميا بالسهام .

ولقد كان من الطبيعي أن يتولى ابن جاكان الحكم مكان والده ولكنه لم يطق العيش في جو المكايد والفتنة والأطماع فقد تكاثر الطامعون في الحكم واستشف الفتى الخطر فآثر السلامة ونزح عن البلاد ، وعلى أثر ذلك ظهر في سمرقند «حاجى برلاس» و « جالبر » ، من رؤساء العشائر وأخذا معا بزمام الأمور .

وقد كانت قاعدة الحكم فى ذلك الزمان أن اليد التى تقبض على السيف هى وحدها التى تستطيع أن تمسك بعصا الملك .. أى أن الحكم للأقوى .

ولم يرتض بقية الأمراء أن يكون حاجى برلاس وبايزيد جالير حاكمين ، فاتجه كل أمير الى ولابته يحشد رجاله ويعد عدته لصد أى عدوان ، وعصيان أى أمر ، وتفرق التنار بين هذه المسكرات وبقى تيمور فى المدينة الخضراء مع مئات من رجاله الأشداء الأوفياء .

عندما اضطربت الحالة وأنذرت بالخطر رأى طغلك خان أن يعيد الأمور الى نصابها فجاء بنفسه الى سمرقند، وتضاربت أفكار الأمراء هل يخضعون لأمره أو يشقون عصا الطاعة .

أما تيمور ، فاتخذ قرارا جريئا قال : سأذهب للقاء الخان الأكبر!

وربما كانت اللباقة أجدى فى هذه الحالة من المناوأة والقتال فلم يكن من الحكمة فى شيء أن ينزل تيمور الى المعركة قبل أن يستعد ، ولم يكن يعقل أن يواجه بعدة مئات من رجاله عشرات الآلاف من الجنود المنظمين القدماء فى خدمة عاهل المغول!

وكان تيمور قد فقد أباه وواراه التراب ، وودع زوجته وابنه ليقيما فى سلام عند أسرتها ، واهتدى بآراء أبيه الروحى ، الشيخ زين الدين ، ثم أخذ يجهز الهدايا الفاخرة والعطايا الثمينة ليقدمها الى الخان الأكبر .

كان تيمور أسرع المفكرين والمنفذين ، فانطلق مع رجاله فى أبهى ثيابهم الرسمية ، وسارت القافلة الضخمة من الجمال

والخيل المحملة بما خف حمله وغلا ثمنه تذرع الطريق ، وقد توقفت عن سيرها اضطرارا مرتين عندما فوجئت بطلائع قدوات الخان ، واضطر تيمور الى أن يغمر قواد تلك الطلائع بالكثير مما معه من هدايا وثمرات .. وأخيرا بلغ مضارب الضان وأعجب الأمراء والقادة بتيمور ، فأدخلوه عنده بتقديم حسن فاستقبله مرحبا ، واستمع اليه معجبا واستطلع أفكاره ونظراته بنفس الاعجاب والتقدير الذى تلقى بهما هداياه ونفائسه .

وكان تيمور قد قدم نفسه للخان بأنه زعيم البرلاس متناسيا الحكام الآخرين ، وكان رد الخان أن منح تيمور رتبة الجنرال « تومان باشي » أي قائد المائة ألف ، وأعطاه براءة حكم الاقليم .

وقد تعرض تيمور لمؤامرات الطامعين في الحكم مثل حاجي بارلاس وبايزيد جالير .. ولكن نجا من هذه المكايد وتعرضت البلاد لحرب أهلية فسارع الخان بنفسه لحسم الموقف فقتل بايزيد وهرب حاجي بارلاس حيث لقي مصرعه على أيدي قطاع الطريق .

وأقام الخان ابنه الياس حاكما على بلاد التتار بمعاونة الجنرال بيكبجوك .. كذلك عين « تيمور » أميرا لسمرقند .



تعورالشري

لم يكن تعيين تيمور حاكما على مسمرقند أمرا مطلقا من الخان بل كان أمرا مقيدا .. ذلك أن حامية من المغول استمرت محتلة تحت امرة قائدها جنرال بيبكيجوك فشعر تيمور بغصة فى حلقه زاد من مرارتها أن جنود الحامية أخذوا يعيثون فى الأرض فسادا متاجرين فى الأرزاق مستهينين بالأعراض مما أثار حفيظة المسلمين وجعل الشيخ زين الدين يجأر بالشكوى ويثير الشعور ضد المحتلين العابثين ، ولهذا رأى تيمور ضرورة وضع حد لهذه المساخر فكتب الى الخان .. على حين تنبه الآخرون لموقف تيمور منهم فأرسلوا الى الخان أن تيمور يشق عصا الطاعة وانه بسبيل الخروج عن سلطانه ! فنجحت الوشاية ، وثار الخان وأرسل أمرا باعدام تيمور الذى بلغته الأنباء مبكرا وأحس بالخطر مقبلا فأسرع الى جياده ومعه زوجته ونحو عشرين من رجاله الأوفياء الأشداء فجمعوا ما خف حمله ولاذوا بالصحارى .. وبدأت مرحلة التشرد والمغامرة والمشقة .

وراحت القافلة المشردة تشق طريقها على الرمال الحمراء من بئر إلى بئر ، فالماء حياة الصحراء ، وأخذت الليالي والأيام تطوى ساعاتها في بطء بين الألم والأمل ، ولكن كل تعب ومشقة وظلم

الأمل فتضىء لزوجها حياته ، وتوقظ روحه وتبعث فيه الأمل ، كانت « الجا » خير معين لزوجها فى أعصب ساعات الشدة واليأس، وكانت نفسها مؤمنة بأن حياته لا تنتهى هكذا فى التشرد والفاقة بل أن نجمه سيلمع ويضىء الدنيا بأسرها كما رأى والده فى منامه.

والتقى تيمور بشريد آخر كان بدوره أميرا على كابول ثم طارده الخان . كان الأمير حسين شقيق الجا زوجة تيمور فانضم الشريدان وتحالفا معا على ما كانا فيه من بلاء وقادا رجالهما الستين على أرض المغامرة والمشقة يخرجان من مأزق إلى مأزق ، ويمرقان من شرك الى شرك حتى فقدا أغلب رجالهما ، ثم اتفقا على ان يبحث كل منهما عن مستقبله فى طريق . حتى لا يقعا معا فى أزمة واحدة تقضى عليهما معا ، ومن ثم ذهب الأمير حسين وزوجته ورجاله ، وبقى تيمور وزوجته ورجل واحد وحصانان وبعض المؤن . وابتسمت الجا . وقالت : يا مولاى ، ان هذه ليست النهاية !

وفى طريقه انضم اليه بعض الأعوان الفرسان المرتزقة ، ثم التقى تيمور بكثرة من رجاله القدماء ، وقد خرجوا فى ثلاث فرق للبحث عنه والانضمام الى قيادته ، وقد أخذ تيمور يتسلل الى سمرقند ليتعرف أحوالها ، ويجتمع سرا بالتتار بغية القيام بشورة ضد المغول ، ولكنه وجد أن الفرصة غير مواتية، وان المغول أكثر قوة ومنعة ، فآثر الرحيل الى كابل ليلتقى بالأمير حسين ، وقطع مع جيشه الصغير خمسمائة ميل فى ظروف جوية ومعنوية قاسية

حتى التقى الحليفان ، وشرعا فى العمل معا ، وكانت أول مهمة لهما أمير سنجستان واخماد الثورة التى نشبت فى بلاده ، وقد اتنهى الأمر بخضوع هذه البلاد لتيمور والأمير حسين ..

وفى خلال تلك المعارك أصيب تيمور بسهم فى يده ، وآخر فى قدمه اليمنى واستمرت عاهة قدمه فظل يعرج بها طول حياته ، ولذلك اشتهر باسم تيمور الأعرج .

ويبدو أن الأمير حسين قد اتخذ لنفسه القيادة دون تيمور ، فاتجه من تلقاء نفسه على رأس قوة من أنصاره بغية الحصول على انتصارات ضد المغول ، فاندفع فى مغامرة انتهت بهزيمته وتبديد جيشه واستطاع هو أن ينجو بنفسه ، وأن يعود .

وكان تيمور قد استعاد قواه ، وحشد جيشا من أربعة آلاف محارب ، وعزم على بدء المعركة ضد المغول ، فصعد شمالا حتى بلغ نهر آمو (جيجون) وبعث عيونه تكشف له مجريات الأمور ، فعلم أن بيكيجوك الحاكم العسكرى الطاغية ينشر الرعب فى المدينة ، ويسلب الأهالى أقواتهم .. فقرر تيمور أن يضرب ضربته !

ولما سمع القائد المغولى بما تناهى اليه من أمر تيمور ، أسرع بقواته الى احتلل نهر آمو ليمنع عبوره ، وقد خلعه تيمور متظاهرا بانصرافه عن العبور ، وأخذ يتلمس مخاضته حتى عبر النهر

فى ليلة ظلماء ، وأصبح وراء جيش المغول ، فهمنزمه شر هزيمة ، وقبض على بيكيجوك فى الوقت الذى وصلت فيه الأنساء بسوت طغلك خان ، فانصرف ابنه الياس ليستولى على عرش المغول .

وتقدم تيمور الى « المدينة الخضراء » فشدد عليها الحصار ، وفر حاكمها المغولي وحاميتها ودخلها تيمور ، الذي دانت له بلاد «ما وراء النهر».



قويت شوكة تيمور ، وسارع بتنظيم قواته ، فقد كان يعلم أن المعركة آتية لا ريب فيها بينه وبين المغول ، وخرج ينظم دفاعاته بعيدا عن الغرض _ كما صار يفعل القادة فى الحروب الحديثة _ وجعل قواته قلبا وجناحين ، ولكل قسم قوة ضاربة وأخرى احتياطية ، وبذلك طبق مبدأ الحشد والاقتصاد فى القوة ، ووضع خطته على أساس أن تكون القوة الرئيسية فى الجناح الأيس تحت قيادة الأمير حسين ، ووضع نفسه على رأس الجناح الأيسر.

وخيل لقوات تيمور أن الحظ تخلى عنها ، فقد أمطرت السماء مدرارا ، وأشيع أن المغول قد افتعلوا ذلك بقدرة السحر! وتقوى اشاعة السحر هذه الى حد قول بعض المؤرخين: ان المطرلم ينقطع الا بعد مصرع أحد السحرة فى ثانى أيام المعركة! كذلك تقوى بما لوحظ من استعداد المغول بالملابس الثقيلة والأغطية الواقية ..!

وقد ثبت قوات تيمور في هذا المازق ، برغم أذ مواضع دفاعهم صارت طينا وماء ، ولكن روحهم المعنوية كانت عالية ازاء تصميم قوى وادراك تام الأهمية المعركة وضرورة كسبها .

وبدأت المعركة بهجوم شديد من المغول جعل الجناح الأيسر يتراجع ، فدفع تيمور باحتياطيه ، ثم لمع فى ذهنه خاطر جرىء ...

فأصدر أمره بالتقدم فى بحر من الوحل ، واندفاع غير نظامى ، على حين مرق تيمور كالسهم الخاطف الى قلب الجيش المغولى ، وعلى صياح التتار ودقات الطبول ، فارتج على قيادة المغول، وظنوا أن النصر لخصومهم .. فاضطرب أمرهم وشرعوا فى الانسحاب .

وأخذ تيمور يرقب المغول من قمة تل مرتفع ، ويضع خطة استغلال النجاح ، ولكن جناحه الأيمن تحت قيادة الأمير حسين كان بطيئا في حركته مضطربا في قيادته فاضطر تيمور الى الانتظار مكانه ! وضاعت منه فرصة تطويق المغول ، والقضاء على قواتهم الرئيسية التي بدأت تتجمع وتستعيد شأنها .. وتعود الى القتال !

وأفلت زمام المعركة من يد تيمور بسبب أخطاء الأمير حسين واستهانته بأوامره وبدأ ضغط المغول يتخذ شكلا عاما على طول الجبهة ، واضطر الى التراجع نحو سمرقند فوجدها تدافع ببسالة فانحرف عنها ، واتجه الى الوادى لاعادة تنظيم قواته ، وضم متطوعين جددا .. وفي تلك الساعات الحالكة فقد تيمور زوجته «الجا » على أثر مرض مفاجىء .. وقد كانت بمثابة الشعاع الذى يضى له في الظلمات .

وكانت سمرقند قد تصلبت فى دفاعها وردت للمغيرين سهامهم اللي نحورهم ، وأقبلت أفواج المتطوعين من بخارى وغيرها فانقلب ميزان المعركة ، وانهزم المغول .. وارتدوا عن المدينة بخسارة كبيرة فى الأنفس والخيل والأسلحة ، ثم غادروا الاقليم كله .

وهكذا انتصرت روح الأهالي على أسلحة المعتدين ، وفازت المقاومات الشعبية على تكتيكات الغزاة .

واحتفات سمرقند بالنصر فتعالت التكبيرات من المآذن وصدحت الموسيقات وانتشرت الأعلام ، وأقيمت صلوات الشكر، ودخل تيسور والأمير حسين المدينة فاستقبلا بحماسة بالغة ، وصارا مالكين لزمام الأمور من حدود الهند الى بحر آرال : الا أن تحالفهما الظاهر لم يكن يخلو من أسباب الكراهية والخداع ! ؟ . .



عملية تمويد

وبدأت المعركة بين تيمور والأمير حسين ، أى بدأت الحرب الأهلية لتقرير المصير وتوحيد الوطن الجديد تحت قيادة واحدة .

واستقر رأى تيمور على غزو «كرشى» ، وقد تم ذلك بعملية خداع رائعة .

فقد أذاع تيمور أنه سيتجه الى الجنوب لمقابلة ملك الحيرة والتحالف معه على غزو الشمال ، ونقلت قوافل التجار هذه الأنباء واتجه تيمور فعلا الى الجنوب ريشما يستقر فى أذهان خصومه صدق الاشاعة ، ثم انقلب فى الليل فعاد واستخدم أساليب التمويه والخداع لاخفاء موقفه ونياته فى الوقت الذى كانت حامية المدينة مطمئنة الى أنه فى طريقه الى الجنوب .. فلم يكن ثمة استعداد أو ترقب!

وقام تيمور مع أحد رجاله بمهمة الاستطلاع لمعرفة منافسة المدينة وخطوط دفاعها ومدى استعداد حاميتها ، وعلم أن الحراس ينامون الليل غير مبالين .. فأصدر أوامره للتسلل الهادىء قبيل الفجر ، وعندما أشرقت الشمس كان رجاله قد استولوا على القلعة والدفاعات وسلمت الحامية وأعلنت خضوعها .. وانضوى الجميع تحت لواء تيمور .

وبدأ نجم تيمور فى الصعود ، وطار صيته فى جميع الأقطار وانضم اليه رؤساء القبائل وأصحاب الزعامات وبعض كبار المغول على حين أخذ أتباع الأمير حسين ينفضون عنه ، وأخذ نفوذه يتضاءل كما يحدث لقطعة من الثلج أمام حرارة الشمس المشرقة .. وقد اختلف الرواة فى تسجيل نهاية الأمير حسين، ولكن مما يذكر لتيمور أنه أعلن رفع يده عنه ، أى أنه لم يأمر بقتله نظرا لما كان بينهما من صلات قديمة !



رعسيم التتار

عند وفاة الأمير حسين اجتمع زعماء القبائل من حدود الهند الى الأقاليم الشمالية ومعهم كبار رجال الدين وأخذوا ينظرون فيمن يولى زعامة التتار ، وكان رأى بعض الرؤساء أتباع نظام جنكيز فى أن يولى الزعماء أحد سلالته ، على حين رأى البعض أن تقسم البلاد الى أقاليم يتولى كل قائد قسما منها ، وقاوم أئمة المسلمين هذه الآراء .. وقال قائل : « ان سيف تيمور ليس أقل شأنا من سيف جنكيز خان » .

أما المحاربون فقد رأوا فى تيمور القائد القوى الذى يستطيع توحيد الصفوف ، وتوجيهها لحماية الدولة الناشئة ، وتدمير المغول القابعين فى الشمال ، وأما المسلمون فقد اختاروه لأنه مسلم يحمل السيف والمصحف ، فيقضى بهما على المشركين أعداء الاسلام ، مغول جنكيز خان .

وفى اليوم التالى لهذا المؤتمر الجامع قدم تيمور فاستقبله الأمراء وزعماء القبائل ورجال الدين وبايعوه جميعا سيدا وأميرا لبلاد ما وراء النهر .. وأقسم الجميع على المصحف أن يدينوا بالطاعة لتيمور ، وكان هذا في عام ١٣٦٩ ، وقد بلغ تيمور الثانية والثلاثين من عمره!

وشرع الأمير الجديد ينظم حكومته ، ويعين وزراء وحكام المناطق ، وعجب المؤرخون للمحارب البدائي وقد صار مشرعا ومنظما ورئيس دولة يجمع خطوطها الرئيسية جميعا في يده .

وعرف تيمور أن مركزه محفوف بالأخطار ، وانه لم يصل الى كرسى الامارة الا بنفسه وعزمه وشقائه فكان عليه أن يعمل بسرعة وقوة للقضاء على خصومه وتأمين سلامة مملكته الجديدة فسارع بالقضاء على أتباع الأمير حسين الذين ناصبوه بالأمس العداء فهدم مساكنهم وقيد أسراهم وحرق ممتلكاتهم ، ثم أخذ يبعث السرايا ويشن الهجمات على مشارف بلاد المغول لكى تعود ببعض الأسلحة وبعض الرءوس .. ووضع خطة التدمير على رأس خططه الحربية .

وقرر أن خير وسائل الدفاع: الهجوم.

وعنى تيمور بالضبط والربط ، فعلم قواده وجنوده احسرام النظام وسرعة تنفيذ الأوامر وأخذ يكافىء المحسن ويعاقب المقصر ويبتكر فى العقوبات ، فالجندى الذى يثبت تخاذله فى المعركة أو خوفه من القتال كان يؤتى به فيربط فى حمار بحيث يصبح وجهه فى ذيل الحمار ، ثم يمر هذا المشهد الطريف فى شوارع سمرقند عدة أيام حتى يراه الجميع ، فتكون فيه سخرية ، وعظة !

وكان شعور تيمور: الحكمة والشدة.

وقيل: أنه يحكم بالعدل ويسخو في المكافأة.

ولكنه كان فظيعا فى انتقامه ، ولا يكتفى بالنصر الحربى وانما يؤكده بالقتل والهدم والاحراق .. وبذلك يعلم خصومه بالنتيجة سلفا .

وقد قرر أن يقضى على جيرانه الأقوياء بالحسنى!

فلما لم يمتثلوا أرسل اليهم شواظا من جهنم ، وبدأ بأمير خوارزم سيد كيفا وأورجانج وبحر ارال، وكان لا يزال على موالاته للمعول وتجاهله لتيمور .. فأرسل اليه تيمور وفدا يحمل هدايا ونفائس وطلب يد ابنته خان زاده الجميلة لابنه الأكبر جاهنجير .

ولكن الأمير «حسين» الصوفى فطن للأمر وظن أن تيمور يريد سحب سلطانه وسلب ولايته فأرسل اليه يقول: «لقد غزوت خوارزم بحد السيف، فمن أرادها فليأخذها بحد السيف».

وهكذا لم يعد معدى عن القتال ، واذا رسالة أخرى تصل من الصوفى يقول فيها أميرها « لماذا نزهق أرواح الآخرين ونجرى الدماء مدرارا ، تعال لملاقاتي وجها لوجه ، فيحسم أحدنا الموقف » وحددت الرسالة الزمان والمكان .

وانطلق تيمور برغم معارضة أعوانه ، وبلغ المكان وطلب اللقاء ولكن خصمه لم يكن عند كلمته ولم يجسر على الحضور ، فقال تيمور : « ان من ينقض وعده يستحق أن يحرم الحياة » وعاد ليقود جيشه غير أنه سمع بمرض الأمير الصوف ثم وفاته ..

فانقشعت سحابة الحرب ورضخت البلاد لأمر تيمور ، وصار ابنه حاكما عليها وتزوج الأميرة خان زاده .

ونظر تيمور حوله ثم اتجه الى الجنوب .. الى «هراة » التى كان يجلس على أريكتها الأمير الشاب غيث الدين فدعاه تيمور الى زيارة سمرقند .. فرد على ذلك بعمل استحكامات الدفاع واعداد حاميات المقاومة .

وتحركت قوات تيمور جنوبا لغزو « الباب الحديدى » وبين دقات الطبول وصياح التتار تم غزو العاصمة فاندحرت الحاميات وفر الأهالي ، فطلب غيث الدين الصلح ، وأجيب الى طلبه وأرسل الى سمرقند .. ومعه البوابات الضخمة التي كانت تحمى هراة ، وأيضا الكنوز والأموال .

وكانت « هراة » عاصمة متقدمة أعظم من لندن وباريس فى ذلك الحين ، فكان أهلها نصف مليون على حين لم يزد سكان لندن أو باريس عن ٦٠ ألفا ، وكان بها مئات المدارس وثلاثة الاف حمام وعشرة الاف محل تجارى!

وفى عام ١٣٦٩ كان تيمور قد صار قائدا وحاكما وغازيا لمملكة بلغت خمسمائة ميل مربع فأخذ ينظر عبر مملكته الصغيرة ويرنو ببصره الى العالم الفسيح ، واتخذ لنفسه لقب الخاقان الأعظم .



سمروس

أصبحت مدينة سمرقند حاضرة الملك الجديد، بالنسبة لمركزها الحيوى واتساعها ووفرة أسباب الحياة والنشاط فيها ، فبارح تيمور مدينته « الخضراء » برغم ما كان لها فى نفسه من مكانة وذكريات وقد أقام على قبر والده قبة ذهبية عظيمة ، وهدم القصر القديم الذي أضاء فى سالف الأيام بجمال زوجته الجا ، ثم أقام مكانه قصرا شائقا به حديقة جميلة وله بوابة فخمة عالية الذرى ، وقد صار القصر مشهورا باسم « الببت الأبيض » يقضى فيه تيمور فصل الشتاء .

والى جانب ما تميزت به سمرقند من مركز متوسط وخيرات وافرة كانت لها شهرة تاريخية ففيها أقام الاسكندر المقدونى فترة من أزهى أيام مجده ، وفيها عسكر جنكيز خان عندما كان يحصد الأعمار وينهب الأرزاق وقال عنها ابن بطوطة المؤرخ العربى الرحالة المشهور:

(هى من أكبر المدن وأحسنها وأتمها جمالا ، مبنية على شاطىء واد يعرف بوادى القصرين عليه النواعير تسقى البساتين وعنده يجتمع أهل البلد بعد صلاة العصر للنزهة والتفرج ولهم عليه مصاطب ومجالس يقعدون عليها ودكاكين تباع بها الفاكهة وسائر الماكولات ، وكانت على شاطئه قصور عظيمة وعمارة تنبىء عن

علومهم وان كان أكثرها متهدما ، وقد خرب كثير من عمارة المدينة، ولا سور لها ولا أبواب عليها ، وفي داخلها البساتين .

وأهل سمرقند لهم مكارم أخلاق ومحبة للغريب.

و بخارج سفرقند قبر « قثم » بن العباس بن عبد المطلب ،وهو الذي استشهد حين فتحها ..) .

وقد كانت سمرقند كثيرة الماء خصبة الأرض ينعم أهلها بأربعة مواسم فى السنة وتحيط بها السواقى تدر الماء وتزيد الخصب وتكثر الخيرات.

وكان استقبال تيمور فى سمرقند حافلا عظيما ، خرجت البلدة على بكرة أبيها لاستقباله ، وأخذ أهلها يطلق ون على تيمور « الأسد الفاتح » ، « الملك العظيم » .

وما ان وطئت قدم تيمور عاصمة ملكه حتى مد لها يد الاصلاح فشق الشوارع الفسيحة وأقام القصور وانشأ الحدائق، وأقام القلاع على أنقاض الأحياء القديمة وجلب لها الصناع وأرباب الحرف لكى ينشئوا فيها صناعات وفنونا وعمرانا ، وجعل اللون الأزرق لونا رسميا فاشتهرت سمرقند باسم « المدينة الزرقاء » . وكانت موضع اعجاب سفراء الدول الذين ذكر المؤرخون انهم كثيرا ما كانوا يتنزهون في شوارعها النظيفة المستظلة بشجر الحور، وتزوج تيمور زوجة الأمير حسين « سارة خانم » كعادة ذلك

العهد، وهي تنتسب لجنكيز خان، وكانت موضع احترام الشعب وتقدير ذوي الرأى .

وبلغت سمر قند عصرها الذهبى بتقدم العمران ونشاط التجارة وزيادة الخيرات ، وذلك كله بين أضواء الانتصارات التى أحرزها تيمور وبلغ بها بلاد المغول ، حيث البقية الباقية من آثار جنكيز تعتز باسمه وتعتمد على جمع من سلالة المحاريين الأشداء الذين ورثوا الائدفاع فى الحرب والاقدام على السلب والنهب ، وكانت عاصمة المغول « سارى » على نهر الفولجا - شريان روسيا الحيوى - ولها النفوذ على سياسة أوربا الشرقية .



المعركة الكبرى

وكانت الدولة القوية الناشئة التي أقامها تيمور قد بلغت حدود الدولة الغاربة التي خلفها جنكيز . ولم تعد بينهما سوى حدود وهمية لا تدفع اغارة ولا تمنع التحرش والاشتباك ، ولهذا لم تكن عن الحرب مندوحة .

وقد حدث أن هرب أحد أمراء بلاد القرم من أتباع الخان ويدعى توكتاميش ، لجأ الى تيمور يحتمى به ، فبعث أوروس خان في طلبه لأنه كان قاتلا وأنذر تيمور بالحرب اذا هو لم يسلم المجرم فرفض تيمور وأعاد وفد الخان برسالة مقتضبة قال فيها:

ان تو كتاميش طلب حمايتي ، وليس بطوقي تسليمه! ... وكان معنى هذا أنه مستعد لمحاربة الخان ..

والعجب أنه لما مات الخان راح توكتاميش يطالب بالعسرش وأيده تيمور حتى حقق أمنيته .. فلم يحمد له انقاذه لحياته ، ولم يحفظ له جميل مساعدته حتى وصل الى سرير الحكم .. وانما قلب له ظهر المجن وقابل احسانه بالاساءة ، وقرر غزو سمرقند ونهب مملكة تيمور .

أخذ توكتاميش يعد العدة لمحاربة تيمور، فانتهز فرصة غيابه فى نواحى خراسان وأظبق بقوات جرارة على مملكته وراح

يخرب ويدمر ما وسعته الفرصة ويثير القبائل ويشيع الفتنة ، وقد صدته قوات التتار التي كان قيادها معقودا لابن عم تيمور «عمر شيخ » وما أن بلغت هذه الأنباء أسماع تيمور حتى ارتد مسرعا ليأخذ بيده زمام الأمور ، وكان في قدومه ما يحمل عدوه على التفكير في أسلم الوسائل وأفضل الحلول .. فقرر توكتاميش الجلاء وقنع من الغنيمة بالاياب ، تاركا خلف طريقا مخضبة بالدماء .

عاد تيمور الى عاصمة ملكه فنفض عنها طابع الأسى وبعث فى أهلها القوة ، وأعاد لجيشها الهيبة ، وقضى على الفتن التى رفعت رأسها فى غيابه وسلمت ألويتها لعدوه ، وكافأ الذين أحسنوا الذود عن حماهم وعاقب الذين فرطوا فى واجبهم وأساءوا الى ديارهم ، وقضى على كل معالم الهزيمة والفوضى .. وأخذ يستعد لرد الصاع صاعين !

وأقبل توكتاميش على محاولته الثانية يدفع جيشا جرارا داخل مملكة تيمور الذى كان يرتقب هذه العملية الخاطفة بخطة تجمع بين الجسارة والمفاجأة ، فلم يتجه الى قلب العدو .. وانما شغل المواجهة بقوات ساترة ، ودار حول جناح العدو فى حسركة تطويق فذة ! وشعر توكتاميش بأن قوات تيمور تحاول قطع خط الرجعة فانكفأ منسحبا وارتد الى حدوده مسرعا .. وهنا برزت حصافة تيمور وحسن تقديره للموقف .. فانه لم يخدع بهذا الانسحاب ، ولم يفكر فى تعقبه ، وانما آثر التريث وغالب زهوة

النصر حتى يدرس الموقف تماما ويختار المكان والزمان المناسبين لقهر خصمه ••

وهكذا تفادى تيمور الشرك الروسى الذى وقع فيه ـ بعد عشرات السنين ـ نابليون ، ثم هتلر!

وقد كان عليه قبل ذلك أن يقضى على ثورة بعض الولايات التابعة له التى أغرتها المعركة بشق عصا الطاعة .. فلما استنب له الأمر واجتمعت عنده القوة أخذ يرنو صوب المفازة الهائلة والأرض المجهولة حيث يكمن العدو الأكبر .. وقال تيمور :

الآن .. الى روسيا!



صماه روسا

ان التاريخ سيد نفسه ٠٠

•• نعم فى نفس المفازة الثلجية القاسية ، وعلى ذلك الشرى العريض قضت جيوش عدة وانهزم قادة جبابرة ، وهناك حيث تقف الطبيعة فى وجه المغير تعطل تقدمه وتشل حركته وتنزل به البلاء فيعود من حيث أتى مثخنا بالجراح •• أو لا يعود •

ان الحملة على روسيا عملية جريئة تدخل في عدادالمخاطرة أو المجازفة • أو الانتجار ، وقد انخدع الكثيرون اذ قلدروا الموقف من ناحية عدد الجيوش وأسلحتها ومعداتها ولم يفطنوا الى الأحوال الجوية ، والى اعتياد الروس على طبيعة بلادهم ،والى خطط الروس التقليدية في التراجع مسافات كبيرة مع تدمير المدن واشعال الحرائق حتى تفعل الطبيعة فعلها مع الغزاة ، وتجهدهم للهزيمة النهائية •

هذا هو ماحدث لجيوشكثيرة أهمها وآخرها جيوش نابليون •• وهتلر •

وقد فكر تيمور في عدوه تفكير القائد الحصيف الذي يجيد تقدير الموقف •

درس تيمور البلاد وطبيعتها ، وأهلها وجندها ، والخطط المنتظرة . و ودرس أيضا حالة قواته ، ومعداتها ، وما يجب أن يكون عليه تموينها .

وكانت خطته تلخص في الآتي:

١ _ اختيار أكثر الطرق ملاءمة للحملة وأهدافها ٠

٢ _ تقدير ما تحتاج اليه قواته من أسلحة ومعدات ومؤن.

٣ ـ تجهيز الحملة الكافية لنقل المؤن والملابس الثقيـــــلة والحاجات التي لا غني عنها .

٤ ــ الاشتباك السريع مع العدو في معركة قصيرة فاصلة.

ه ــ تعبئة خيرة القوات والقواد لهذه المجازفة الكبرى .

وقد يقول قائل: ولماذا المجازفة؟ اليس الأفضل أن يقنسع تيمور بمملكته الكبرى فلا يعرض قواته وشعبه ومستقبله لعملية غير مأمونة العسواقب ٥٠ ويكفى نفسه مشقة الحرب المجهولة٠٠؟

والرد على ذلك أن الحرب واقعة لامحالة • • وقد تعرض تيمور من قبل لهجوم عدوه مرتين فاذا لم يعاجله بضربة قاصمة ٤ فسوف يعيش مهددا ٤ وتنكسر معنويات شعبه وجيشه ازاء هجمات العدو المتوالية ولهذا فانه خير له أن يههاجم • • وأن يجازف ! •

ويمكن القول بأن تدبير تيمور لم يجعل حملته على روسيا مجازفة غير عروفة العواقب ، وانما جعلها خطة مدروسة بتوافر الها النجاح لأمور ثلاثة:

الأمر الأول:

انه أعد عدته لمهاجمة العدو في معركة حاسمة ، وكان يقول « ان وجودي في مكان الموقعة ومعى عشرة من الجند خير من وجودي بعيدا عنها ومعى عشرة آلاف » ! •

الأمر الثاني:

انه قدر أهمية المفاجأة ، بأن يبادر خصمه في وقت ومكان غير متوقعين قبل أن يتمكن خصمه من حشب د حشوده واحكام خطته .

الأمر الثالث:

أنه لا يحرك قواته الا وقد حمل لها كل ما تحتاج اليـــه من أغذية ومؤن ومهمات •

خرج تيمور على رأس مائة وخمسين الف فارس وراح يتقدم على حذر ، من حصن الى آخر من حصون الحدود ، حتى اذا اضطرته الثلوج أن يتوقف ، أقام مكانه حتى انتهى فصل الشتاء وجاءت مع طلائع الصيف رسل الصلح والسلام بعث بها خصمه السادر في غدره ٠٠ وقال تيمور:

لما جاءنى أميركم هاربا وضعته فى حمايتى ومنعت يد الخان أن تطوله ، وساعدته حتى وصل الى عرشكم ، فلما أصبح قويا تناسى خدماتى له وأغار على بلادى التى آوته من قبل عندما كان شريدا فأعمل القتل فى أهلها والفتنة فى ولاياتها والخسراب والدمار فى مدنها ثم عاد فأرسل جيشا ثانيا لمحاربتى ، فلماشرعت فى التقدم للثأر أرسلكم قائلا : أنه يريد الصلح ، وأنا فى الواقع لا أومن كثيرا بعهود أميركم ، فاذا كان يريد الصلح حقا فماعليه الا أن يرسل وزيره «على بك » للاتفاق والتفاهم .

ولم يأت الوزير ٠٠ وظهرت اللعبة !.

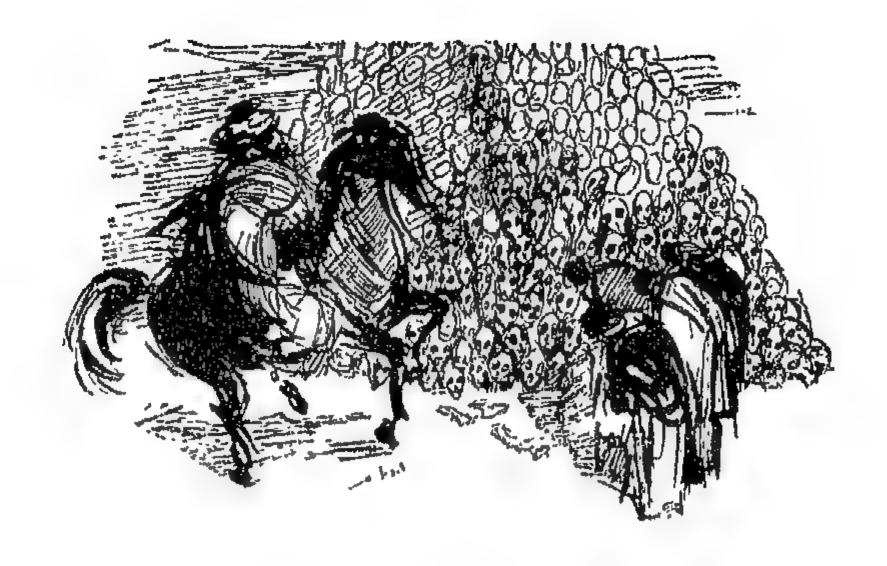
وصمم تيمور على العمل بسرعة ٠٠

نظم قواته وسار في تعبئة كاملة في بلاد الأشباح ، وكان للناحية الادارية نصيب كبير من عنايته . وبذلك استطاع أن يقطع ١٨٠٠ ميل في خمسة أشهر وتعتبر هذه الرحلة من أشه الرخلات التي قطعها جيش فاتح .

وعندما بدأ التلاقى كان تيمور يطبق مبدادىء الحسرب، فاستخدم الحشد وخفة الحركة والمفاجأة واستخدام الاحتياط في الوقت المناسب، والمطاردة..

كانت خطة تيمور تقضى بوضع قواته في مواجهة العـــدو لتثبيته وشغله عن العملية الرئيسية ، وهي حركة تطويق جنبــه الأيسر التى وفر لها القوة الضاربة والسرعة البالغة فطوت ذلك الجنب، فلما شرع الروس فى مقابلة ذلك الهجوم بهجوم فى الناحية المقابلة لم يغير تيمور خطته وانما دفع باحتياطيه لسد الثغرة وصد الهجمة ، وبذلك فوت على العدو فرصته ، فارتد على أعقابه وأخذ فى الجلاء ٥٠ ولم يكتف تيمور بهذه المعركة ، ولم يدع لخصصه الفرصة للانسحاب المنتظم بل عاجله بالمتابعة ! فلم يسكن مس يخدعون بارتداد العدو ، ولا ممن يرحمون عدوا منهزما ! وكانت المطاردة جد قاسية على الخصمين ولكن تيمور أحالها الى معركة دامية ، مجزرة نهب فيها أرواح مائة ألف وذخائرهم وأسسلحتهم وأقواتهم ٥٠ وبعدها وافق على الهدنة !٠

وعلى نفس المسرح عادت المعركة بعد ثلاث سنوات ولنفس السبب! فقد نقض توكتاميش الهدنة ، فلم يجد تيمور بدا من وضع حد نهائي لهذه الأحداث فهجم على العاصمة «سارى» وقضى عليها قضاء مبرما وأحرق عدة مدن وعاد على انقاض مملكة المغول بعد غزوة تاريخية قضى فيها على خصومه قضاء أخيرا وزالت دولة المغول وأشرقت دولة التتار .. أو دولة تيمور •



فى بلاد فارس

كان تيمور متوقد الذهن ذائم اليقظة لا يفتأ يمد بصره فيما حوله من تخوم وأقطار ، يصرع خصومه ويغير على جيرانه ويوسع في مملكته الناشئة ويرقى احوال شعبه ، ويدير اموره جميعا على محور القوة والحنكة ، وقد ظل دهرا طويلا لايفكر فى غزو دولة المسلمين احتراما للناحية الدينية ، فلما ساء حكم الولاة وتدهورت احوال البلاد ، غير تيموز فكره وجعل خطته الجديدة متجهة الى فارس ،

وقد كانت النكسة التي اصابت بلاد فارس هي التي اغرت تيمور بغزوها فقد كان الشاه ضعيفا والامراء يتنازعون السلطان وكان كرسي الحكم يغرى اصحاب النفوذ فينقلب الامير على الشاه أو يصرع الأخ أخاه ، ثم يقول « لقد حققنا قسمة عادلة ، لي مافوق الارض ، وله ما تحت الارض » ا ؟

واستغل حكام فارس بلادهم الغنية أسوأ استغلال وانصرفوا الى أهوائهم ومصالحهم الشخصية دون تقدير للصالح العام وكانت هناك ثمة اتفاقية بين تيمور والشاه من نوع اتفاقيات الود وعدم الاعتداء وقد احس الشاه بقرب منيته وخشى على بلاده من الفرقة والضياع ، وتذكر أن تيمور على استعداد فكتب اليه يسترضيه ويذكره « بالمعاهدة » أملا في حفظ بلاده لولى عهده ، قال :

انك قد خنت العهد، وحنثت بالوعد.

اننى لم أقم بعمل اخجل منه سوى ذلك العبث الذى انصرفت اليه فى حياتى ، وهو من الامور التى يضطر اليها المرء اضطرارا .

اننی اموت مطمئنا واسأل الله ان یؤازرکم ویؤیدکم ، وکل رجائی أن تعطفوا عملی ولدی « زین العابدین » الذی سیجلس علی العرش من بعدی وان تصلوا علی روحی ..

ومات الشاه ، وكثر الطامعون فى عرشه ، وانتهى كل أمير الى بلد يرفع عليها رايته ، فاستقل أحدهم باصفهان والثانى بشيراز .. وهكذا كان يدعى لنفسه الحول والطول والاستقلال .. وكانت رسل تيمور يرقبون مجرى الأمور ، فلما بلغته أنباء التطاحن وأخبار الفرقة قدر أن يهبط على الغنيمة فينال نصيبه .. وأى نصيب ! ؟

عزا تيمور أرض فارس في عام ١٣٨٦ ، غزوة بغير قتال ، فقد استقبله على مشارف اصفهان كبار اهل المدينة يعرضون عليه تسليم بلادهم ، ويرتضون الجزية التي يفرضها ولكن حدثت بعض مناوشات واشتباكات بين الأهالي والجنود ، فانتهزها تيمورفرصة سائغة تناسب أسلوبه المعهود في الغرو فاقتحم المدينة وعصف بأهلها وأمر أن يحمل اليه كل جندي من جنوده رأس أحدالخصوم فحملوا له سبعين ألف جمجمة صنع منها هرما هندسيا بالغ الروعة!

وخضعت فارس لحسكم التتار ، ودفعت الجزية ، وخطب باسم تيمور في الجوامع وعين من قبله واليا عليها .



امراصور معور

فى عام ١٣٨٣ كان تيمور قد بلخ الخمسين من عمره وهو يحكم امبراطورية واسعة الأرجاء نامية الثورة مترامية الأطراف ، وقد ذاع لقب « الامير تيمور » واشتهرت مملكته باسم امبراطورية ماوراء النهر ، أو امبراطورية تيمور .

وكان الفاتح الكبير كلما هم بمسير اندفع حوله رجاله كالربيح الهوجاء لا تصمد أمامها الحصون ولا تثبت حيالها الجيوش فالتتار كانوا.قوما غير متمدينين ، الحرب شريعتهم والغزو مبتغاهم لامعنى للمعركة عندهم غير القتل والتدمير والسبى والغنائم ، وقد وصفهم ابن عربشاه ، فقال :

« كان جيش تيمور مؤلفا من رجال توران وأبطال ايران ، ونمور تركستان وفهود سجستان وصقور الدشت والخطا ونسور المغول وكواسر الحيتان وأفاعى حجند وثعابين ايدكان ، وهوام خوارزم وجوارح جرجان وعقبان صغانيان ، وضوارى حصار شادمان ، وفوارس فارس ، وأسود خراسان ، وضباع الجبل وليوث جازندران وسباع الجبال وتماسيح رشمدار وطالقان، وأهل قبائل خور وكرمان وطلس أرباب طيالس أصبهان وذئاب الرى وغزنى وهمدان ، وأفيال الهند والسند وملتان وكياش اللوروثيران شواهق الفور وعقارب شهرزور وحشرات عسكر

عكرم وجند يسابور .. مع ما أضيف اليهم من أعيار الخدم وفواعل التراكمة والأوباش والحشم وكلاب النهاب من رعاع العرب وهمج العجم وحثالة عباد الوثن وأنجاس مجوس الأمم ، ممسالا يكتنفه ديوان ولا يحيط به دفتر حسبان »!

ومهما يكن فى هذا الوصف الغريب من مبالغات وتشبيهات لاذعة ، فان احدا لايستطيع أن يدفع عن جيش تيمور مالصق به من صفات الهمجية والوحشية ، وما اقترن باغاراته واعتداءاته من حوادث مشئومة وأعمال نكراء ترفع عن أصحابها صفة الانسانية وعلامات المدنية .

ولكن تلك الرقعة من السواد التى احاطت بتاريخ تيمور لاتمنع من النظر بعين التقدير والاعتبار لتلك الشخصية العالمية الفذة التى لمعت في الظلمة الحالكة وشقت طريقها في الصخر والشوك، وانطلقت من النشأة المتواضعة الى السيطرة العريضة والشهرة المدوية، واجتمع لهذه الشخصية من المواهب العسكرية والمزايا السياسية، ماجعل لصاحبها مكانته الثابتة في التاريخ واسمه المدوى في قائمة العباقرة من جميع العصور.

وقد برزت عبقرية تيمور العسكرية فى قيادته الحكيمة لجمهرة همجية لاتعترف بالقواعد والاصول فخاض بها الاهوال ونازل بها اعظم الجيوش فى زمانه وغزا الحصون المنيعة ، وقضى على الممالك العتيدة .. كما برزت عبقريته السياسية فى ادارته لدفة

الحكم واشرافه على جميع الشئون السياسية والاقتصادية والمدنية في المبراطورية شاسعة الارجاء مختلفة المذاهب متعددة الاجناس.

كان اذا غزا مملكة وادخلها فى طاعته عين عليها واليا من ابنائها يسوس أمرها فى ظلال توجيهاته ومراميه ، يجمع له الجزية ويدين له بالولاء ، ويأخذ ابناء الأمراء الى العاصمة سمرقند رهائن حرب فاذا ظهرت فى بلادهم مؤامرات ، أو خيانات ، دفع هؤلاء الأمراء حياتهم مقدمة للانتقام .

وكان معنيا بترقية بلاده ومدنيتها ، وقد اشتهر عنه ابتكاره لنظام البريد واهتمامه بالمواصلات ففتح الطرق ، واقام الجسور ، ومد أنابيب المياه ووضع الجمرك والمكوس ، وجعل في الطرق الطويلة محطات للخيول والمياه .

وجاء وصف نظام البريد الذي ابتدعه تيمور في كتــاب ابن بطوطة ، ومنه:

البريد صنفان: بريد الخيل ، وبريد الرجالة ، فاما بريد الخيل فيسمونه « الولاق » وهي خيل تكون للسلطان أو الحاكم أو الامير في كل مسافة اربعة أميال .

اما بريد الرجالة فيكون فى مسافة الميل الواحد أو يكون اقل من ذلك الى الثلث ، وترتيب ذلك أن يكون فى كل ثلث ميل قرية معمورة ويكون بخارجها ثلاث قباب يقعد فيها الرجال

مستعدين للحركة قد شدوا اوساطهم وعند كل واحد منهم مقرعة مقدار ذراعين بأعلاها جلاجل من خطاس ، فاذا خسرج البريد من المدينة أخذ الكتاب بأعلى يده والمقرعة ذات الجلاجل باليد الأخرى وخرج يشتد بمنتهى جهده ، فاذا سمع الرجال الذين بالقباب طبوت الجلاجل تأهبوا له فاذا وصلهم أخذ أحدهم الكتاب من يده ومرق باقصى جهد وهو يحرك المقرعة حتى يصل الى المحطة الاخرى .. ولا يزالون كذلك حتى يصل الكتاب الى حيث يراد منه ، وهذا البريد أسرع من بريد الخيل ، وربما حملوا على هذا البريد الفواكه المستطرفة من مكان الى اخر ، وفقا لرغبة الامير أو الحاكم أو من يقوم مقامه .

وجعل تيمور لجيشه نظاما وقواعد وحدودا لايخرج عنها احد ، فكان « الضبط والربط » الذي عرفناه حديثا هو الاساس الذي بني عليه جيشه فتحول الهميج الى جند نظاميين يعرف كل منهم مكانه في العمل وحدوده في المعاملة ، وكان الجندي يتناول راتبا معينا ولا يسمح له بالاعتداء على أحد أو التطاول على غيره .

وكان التجار يدفعون الضرائب على حسب تجارتهم ، فكان ذلك من أسباب الدخل الوافر ، وكان أكثر القوافل فى ذلك العهد تفد انى مملكة تيمور وتمدر من القسطنطينية الى بلاد فارس فسمرقند فبلاد الهند ومن البحر الأسود الى خليسج فارس الى

خراسان • • وبذلك كانت طرق التجارة العالمية تحت ناظـــريه ، وكانت وارداته تفوق واردات ملك فرنسا في عهده •

ومثلما اهتم تيمور بشئون التجارة كان معنيا بالزراعة واصلاح أحوال الفلاحين ، فقد كان يعتقد أن الفلاحين هم مصدر الشروة ومنبع القوة للجيش والوطن .

وكان تيمور شخصية يحف بها الجلال وتحوطها الهيبة ،وكان يطيل المكث بين حرسه الخاص الذي كان يبلغ خمسة وستين ألفا من الرجال الشجعان ذوى البسالة والاخلاص ، وقد كان يجزل لهم في العطاء .. وكانت شخصيته كجندى ترتفع فيه على شخصية الحاكم فقد شب على صهوة جواده ودان له الملك بحد سيفه ولذلك كان معروفا أن تيمور كثير التنقل وان أكثر مكان عاش فيه هـو ظهر حصانه .

ان الرجل الذي حنكته التجارب وصنعته الأحداث الهائلة ظهر على مسرح التاريخ بسيفه وعقله فبهر الأنظار واجتذب تقدير المؤرخين والمراقبين بعظيم مزاياه وجلائل أعماله ، وقد عاشت عاضمته سمرقند سنوات ذهبية تنعم بترف الانتصار وملاذ الحضارة وخيرات التجارة العالمية التي كانت تمر بها من كل حدب وصوب، وهي البلدة المتواضعة التي تسلمها تيمور صغيرة بسيطة بيوتها

من الخسب والطين ، ففتح فيها الشوارع والميادين ، وأقام المبانى وأنشأ الحدائق ، وجملها وزينها وأحسن خلقها فصارت درة البلاد الآسيوية وكبرى مدن العالم ، وجلب لها الصناع والفنيين والكتاب والعلماء ، وشيد الدور العمومية والمجامع ومراكز الاستعلام ومراصد الفلك ، ولم تلهه فتوحه وغزواته عن التقدم المدنى فحمل الرقى الى بلاده والخير والجمال لعاصمته ، والمدنية والحضارة لشعبه والذكرى الخالدة لبطولته وفطائته وخططه وأعماله .



تورات وغزوات

لم تكن حياة تيمور سهلة فى أية مرحلة من مراحلها ولم يكن ميسورا أن يستقر الأمن والسلام بعد أن امتدت أطراف امبراطوريته ولكنه كان مولعا بالصعب معتادا على المشقة لا تكاد الشورة تنشب هنا أو هناك حتى يطير اليها وسرعان ما يقضى عليها ويشتد فى عقاب مضرميها.

فلما حدثت الشاه منصور نفسه أن يشق عصنا الطاعة على تيمور ويرفع علم الثورة في فارس ويأخذ بزمام ملكها تحرك الجيش الى البلاد الثائرة فلجأ الشاه الى حصنه الحصين «القصر الأبيض » حيث أعد عدته لاقامة مديدة ودفاع لا قبل لأحد بتحطيمه ، فقد كان القصر بمثابة حصن منيع في قلب الجبال يصعب الوصيول اليه لصعوبة المرتقى وضيق المسلك وتعذر استخدام أدوات الحصار ، كما أنه كان مزودا بالمؤن والمياه وأسباب الحياة ، مما يجعله يصمد عدة سنوات ، وكانت الحامية التي تدافع عنه شديدة البأس واسعة الخبرة بشئون الدفاع وفنون القتال .

ودارت المعركة بين المهاجمين والمدافعين وأخذت قوات تيمور تدور حول القصر الحصين تختبر مسالكه وتكشف موانعه وتتلقى بين الحين والحين دفعات قوية من سهام المدافع يمطرونهم بها فى دقة وكثرة حتى تعرض الهجوم للاخفاق لولا دورة جديدة من

دورات تيمور الموسومة بالجرأة والاندفاع ، ظهرت على أثرها ثغرة تدفقت منها القوات بغزارة ، فانهارت معنويات المدافعين واضطرب نظامهم وسقطت خطتهم واستسلم القصر بمن فيه وقبض تيمور على الشاه منصور فقتله وقضى على رءوس الفتنة وعادن بلاد فارس الى قبضته القوية .

وأصبح تيمور على حدود البلاد العربية!

وكانت أخباره قد سبقته اليها ، وأحس أمراؤها بالخطر الداهم ، فراحوا ينشدون الوحدة ويبحثون وسائل دفع الغرو التترى الفظيع الذى اقترب بخيله ورجله وأصبح على الأبواب ، وكان أول اتفاق ابرم بين مصر وبغداد ، واستطاع هذا المحور أن يضم الى صفوفه الثائرين على التنار كالتركمان والقبائل التى دخلت الحدود لائذة طالبة الغوث واستعد صاحب بغداد الذى كان فى وجه العاصفة في فجمع أمواله وكنوزه وبعث بها الى مصر وكانت جميع هذه المحاولات والمؤامرات تبلغ تيمور عن طريق عيونه وجواسيسه .

دخلت قوات تيمور بغداد فلم تلق مقاومة تذكر فقد فر السلطان هاربا الى مصر وترك البلاد بغير قيادة فاستسلمت واجتمع كبارها فأعربوا عن خضوعهم لعاهل التتار ، وصدار يدعى له فى الجوامع . وأرسل تيمور الى سلطان مصر ينبئه بما وصل الى علمه من أنباء المؤامرات وإنه من الصواب التسليم بالأمر الواقع حقنا للدماء وحتى يكون هناك أمل فى التفاهم والوفاق والسلام بين الملكتين .

عندما وصلت رسل تيمور الى مصر تحمل الى سلطانها رسالة العاهل التسترى لم يأبه السلطان بهذا التهديد وأساء استقبال المبعوثين وأمر بقتلهم فضربت أعناقهم ، ثم تقدمت القوات المصرية بمساعدة العرب والماليك والتركمان والأتراك فدخلت بغداد وجعلتها تابعة لمصر.

وكان تيمور فى ذلك الوقت ينهب الطريق فى غزوة مظفرة الى الهند . قتل مائة ألف ونهب الذخائر والكنوز التى اشتهرت بها دلهى وجلب معه الفيلة والخيرات والصناع ، وعاد من الهند عام ١٣٩٩ .. وفى رأسه فكرة غزو العالم العربى .



تقديرالموقف

كان تيمور يطرح الفكرة أمام ناظريه ويرى الموقف من عدة جهات :

١ _ حالة الجو: الفصل المناسب للعملية .

٧ _ الماء والكلا: ليضمن تموين قواته .

للم الطريق المسامون : الذي يوصله الى الغرض دون أن يتعرض لأعداء آخرين .

٤ ـ قوة خصومه: كيف يفرقها ويقضى على قسم بعد آخر.
وقد رأى تيمور أن خصومه هم: الترك ، والتركمان ،
والعرب ، وأهل جورجيا ، اذا سار الى بغداد تعرض لهجوم الترك من ناحية ، ومصر من الناحية الأخرى .. وراح يعمل بالحكمة قبل الحسربة .

كتب الى بايزيد ـ سلطان الترك ـ يناشده الوقسوف على الحياد فى حربه ضد التركمان والعرب ويحذره فى الوقت نفسه ، فرد عليه بايزيد بكتاب قال فيه:

« ليس من عادة الأتراك أن يتخلوا عن رجل طلب مساعدتهم، فأرسل اليه تيمور منذرا ومهددا ، وبينما كانت الرسائل متبادلة

كانت قوات نيمور قد اجتاحت « سيواس » وقضت على سكانها الأرمن وأبقت على المسلمين .. ثم حول عنان جواده فسلم يمض للقاء الترك وانما فاجأ الحدود السورية عام ١٤٠١ .

وكتب تيمور الى والى حلب:

« اننا وصلنا فى العام الماضى الى البلاد الحلبية لأخذ القصاص من قتلة رسلنا ، ثم بلغنا موت السلطان الظاهر ... وبلغنا أمر الهند وما هم عليه من الفساد فتوجهنا اليهم وأظفرنا الله بهم ثم رجعنا الى الكرج فأظفرنا الله بهم ، ثم بلغنا قلة أدب هذا الصبى ابن عثمان ... يقصد السلطان يزيد ... فأردنا عرك أذنه فشغلنا بسيواس وغيرها من بلاده كما بلغكم ونحن نرسل الكتب الى السلطان بمصر فلا يعود جوابها فنعلمهم أن يرسلوا قريبنا « أكلمش » الذى أسروه فان لم يفعلوا فدماء المسلمين فى أعناقهم والسلام » .

ومثلما حدث فی مصر ، حدث فی حلب : ضربت أعناق رسل تیمور .

وأخذت طب تستعد وتتحصن وامتلاً أهلها وحاميتها حماسة لدفع الخطر المقبل ، ومهما يكن من أمر هذه الاستعدادات فقد كان واضحا أن معلومات أمير حلب عن تيمور كانت تاقصة وان تقدير الموقف لم يكن صحيحا اذ سرعان ما أطبقت القوات التترية على حلب فدمرتها وقضت على حاميتها وجعلت عاليها سافلها ، وانتهكوا حرماتها وداسوا مقدساتها .

جاء في « كنوز الذهب »:

(ان جيش تيمور لما دخل الى حلب نهب وأحرق وسبى وقتل وصاروا يأخذون المرأة ومعها ولدها الصغير على يدها فيقتلونه من يدها و فلجأت النساء عند ذلك الى الجامع ظنا من أن هذا يقيهن أيدى الكفرة ، وصارت المرأة تطلى وجهها بطين أو بشىء حتى لا ترى بشرتها من حسنها فيأتى الجندى من التتار ويغسل وجهها و!)

واستسلم ذوو الشأن فى حلب ، ومع هذا قتلهم تيمور جميعا وأحرق المدينة بعد أن ظفر بكنوزها وذخائرها ، وأقام فيها نحو شهر وجنوده ينهبون ويخربون ويسرفون فى القتل والنهب والاعتداء .. وبنى من رءوس القتلى عشر مآذن .. ويقال انه قضى على عشرين ألف رجل فى هذه الغزوة النكراء .

وفعل النتار بأهل حماة ما فعلوا بأهل حلب من قتسل وتدمير وسبى ونهب ، واستسلمت حمص بغير قتال ، وسجل تيمور على رخامة بالجامع الأموى بحماة العبارة الآتية:

(ان الله يسر لنا فتح البلاد والممالك حتى انتهى استخلاصنا الى بغداد فحاورنا سلطان مصر والشام فراسلناه لتتم بيننا المودة فقت لموا رسلنا وظفرت طائفة من التركمان بجماعة من رجالنا فسجنوهم فتوجهنا لاستخلاص قريبنا من أيدى مخالفينا ..) .



التتار والناروالدمار

اجتاح التتار الشام وأطبقوا على دمشق ، وكان ملكها قد بارحها لائذا بالفرار الى مصر فلما أرسل تيمور الى نائب دمشق رسولا قتله نائب الملك قبل أن يستمع الى رسالته مثلما فعل نائب حلب من قبل . وكان الثمن فادحا . القضاء على أعظم مدينة وأجمل عاصمة في ذلك العهد .

ذكر ابن اياس: انه كان بين أهل دمشق وبين جنود تيمور أن اول يوم موقعة عظيمة قتل فيها من جند تيمور ألف انسان فأرسل تيمور يطلب من أعيان دمشق رجلا من عقلائهم ، ويمشى بينه وبين أهل دمشق في الصلح ، فلما أتى رسول تيمور بهذه الرسالة تشاور أهل دمشق فيمن يرسلونه الى تيمور فوقع اختيارهم على القاضى تقى الدين بن مفلح بن الحنبلى ، لأنه كان انسانا طلق اللسان يعرف التركية والعربية ، فأرخوه من أعلى السور ومعه اللسان يعرف التركية والعربية ، فأرخوه من أعلى السور ومعم عندة من أعيان دمشق ، فغاب عند تيمور ساعة ثم رجع من عنده ، فأخبر بأن تيمور تلطف معه في القول ، وقال له :

«هذه بلد فيها الأنبياء وقد عتقها لهم » .. وشرح من محاسن تيمور شيئا كثيرا ، وجعل يخذل أهل الشام عن قتاله ويرغبهم فى طاعته ، فصار أهل البلد فرقتين ، فرقة ترى ما رآه هذا القاضى ، وفرقة ترى محاربته ، وكان أكثر أهل البلد يرون مخالفة القاضى

ومحاربة تيمور ، ثم غلب رأى القاضى وجماعته فقصد أن يفتـــح باب النصر فمنعه من ذلك نائب القلعة وقال لهم .

_ ان فعلتم أحرقت البلدة جميعها .

ولكن نائب القلعة لما رأى عين الغلبة سلم اليهم القلعة بعبد تسعة وعشرين يوما .

ثم قبض على القاضى وجماعته وأودعهم الحديد!

وذكر غيره: انه لما قدم الخبر على أهل دمشق بأخذ حلب نودى فى الناس بالرحيل من ظاهرها الى داخل المدينة والاستعداد لقتال العدو ، فأخذوا فى ذلك ثم قدم عليهم المنهزمون من حماة فعظم خوف أهلها ، وهموا بالجلاء فمنعوا من ذلك ، ونودى من سافر نهب ، فعاد اليها من كان خرج منها .

وحصنت دمشق ، ونصبت المجانيق على قلعة دمشق ونصبت المكاحل على أسوار المدينة استعدادا للقتال ، ثم نزل تيمور بجيشه في قطنة فملأت جنوده الأرض كثرة ، وصار بين جند دمشق وبين جند تيمور موقعة لم يتمكن بها تيمور من اقتحام المدينة ، ثم هرب السلطان الى مصر لما بلغه أن هناك مؤامرة ضده .

وكان قد اجتمع فى دمشق ختلائق كثيرة من الحلبيين والحمويين والحمصيين وأهل القرى ممن خرج جافلا من تيمور ، ما عدا الجند الذين فى دمشق ، ولما أصبحوا وقد فقدوا سلطانهم

وأمراءهم أغلقوا أبواب دمشق ، وركبوا أسوار البلدة ونادوا بالجهاد ، فتهيأ أهل دمشق للقتال وزحف عليهم تيمور بعساكره فقاتل الدمشقيون من أعلى الأسوار أشد قتال ، وردوا التتار عن السور والخندق ، وأسروا منهم جماعة حاولوا اقتحام باب دمشق، وأخذوا من خيولهم عددا كبيرا ، وقتلوا منهم نحو الألف ، وأدخلوا رءوسهم الى المدينة ، ولما أعيا تيمور أمرهم جعل يخادعهم فأرسل يريد الصلح .

وطلب تيمـور أولا تسعة أصـناف من المـأكول والمشروب والملبوس وغيره ، وهـنـه هي عادته في كل بلد يفتحها ، فأجابه الدمشقيون الى ما طلب باقتناع القاضي كما قدمنا .

وتقرر أن يجبى تيمور من دمشق ألف ألف دينار ، وفرض المبلغ على الناس فقاموا به من غير مشقة عظيمة ، ولكن تيمور عاد يقول انه يطلب عشرة أضعاف هذا المبلغ ، فنزل بالناس باستخراج هذا منهم ثانيا بلاء عظيم ، ثم فرض عليهم تيمور أن يسلموه أموال الذين انهزموا وأسلحتهم ففعلوا ذلك ، ثم طلب جميع ما فى دمشق من السلاح جليله وحقيره فأخرجوه كله فلما فرغ من ذلك قبض على القاضى وجماعته وألزمهم أن يكتبوا له جميع خطط دمشق وحاراتها وسككها ، فكتبوا ذلك ودفعوه اليه ففرقه على أمرائه وقسم البلد بينهم فساروا اليها بجنودهم وحواشيهم وأخذ كل ما عندهم مقامه فى محلة من المحلات وألزموا أهلها باخراج كل ما عندهم

ودام هذا البلاء عدة أيام ، ثم أمر تيمور رجاله بالدخول وسيوفهم مشهورة ، فنهبوا ما قدروا عليه وساقوا الأولاد والرجال وتركوا من الصغار من عمره خمس سنين فما دونها ، وساقوا الجميع مربوطين في الحبال ثم طرحوا النار في المنازل والدور والمساجد وكان اليوم عاصف الربح فعم الحريق البلد حتى صار لهيب النار يناطح السحاب.

وعملت النار فى البلد ثلاثة أيام بلياليها ، ثم رحل تيمور عنها بعد أن قام ثمانين يوما ، وقد احترقت كلها وسقطت سقوف جامع بنى أمية من الحريق ، وزالت أبوابه ، وتفطر رخامه ولم يبق غير جورة قائمة ، وذهبت مساجد دمشق ودوزها وقياسرها وحماماتها وصارت أطلالا بالية ورسوما خالية ولم يبق فيها غير الأطفال .

وفوق ذلك كله ومع ما منيت به دمشق من قتل سكانها ، واحراق مصانعها وبيوتها ، واستخراج أموالها وطرائفها ،أصابتها من تيمور لنك مصيبة لا تقل عن تلك ، أصابت منها الصميم فلم تبق ولم تذر .

قال ابن عربشاه فى تفصيل هذا الهول (وبينما كان رجال تيمور يحاصرون قلعة دمشق ، أخذ هو يطلب الأفاضل وأصحاب الحرف والصنائع ، وأرباب الفضل ، واستمر نهب عسكر تيمور لدمشق ثلاثة أيام ، وارتحل وجيشه ، وقد أخذ من نفائس الأموال فوق الطاقة والامكان ، وتحملوا عدا ذلك ما عجزت عنه قدة

استطاعتهم فجعلوا يطرحون ذلك فى الدروب والمنازل ، ويلقونه شيئا فشيئا ، فى أوعر المراحل ، وذلك لكثرة الحمل وقلة الحوامل، وأصبحت القفار والبرارى والجبال والصحارى من الأمتعة والأقمشة كأنها سوق أو معرض وكأن الأرض قد فتحت خزائنها وأظهرت من المعادن وغيرها كامنها ، وأخذ تيمور من دمشق أرباب الفضل وأهل الصنائع وكل ما هو صاحب فن من الفنون،أو بارع من النساجين والخياطين والحجارين ، والنجارين ، والاقباعية ، والبياطرة ، والنقاشين ، والقوامين ، وبالجملة أهل كل فن وصناعة ، ولم يترك الفقهاء ، والعلماء ، والأفاضل ، وحافظ القرآن ، والعبيد ، والنساء ، والصبيان بما لا يسعه الضبط والوصف) .

وجاء فى الضوء اللامع: ان تيمور كان يسلك الجد مع القريب والبعيد ، ولا يحب المزاح ، ويلعب الشطرنج وله فيه اليد الطولى ومهارة فائقة حتى انه زاد فيه جملا وبغلا ، بحيث لم يكن يلاعبه فيه الا أفراد ..

وكان ذا رأى صائب ، ومكايد فى الحروب عجيبة وفراسة قل أن تخطى ، عارفا بالتواريخ لادمانه على سماعها لإيخلو مجلسه من قراءة شىء منها سفرا وحضرا ، مغرما بمن حوله معرفة بصناعة ما اذا كان بارعا فيها ، حاذقا باللغة الفارسية ، والتركية ، والمغولية الخاصة ، ويعتمد قواعد جنكيز خان أصلا .

معالتاري

رحل تيمور عن دمشق ، وقد أصبحت أطلالا لامال فيها ولا رجال ، ولا مساكن ، ولا حيوان ، صار من بقى فيها من عسكر السلطان ومن أهلها يجتمعون ويترافقون ويخرجون من دمشق الى الديار المصرية فيخرج عليهم العربان والعشير وينهبون ، فجرى من العربان والعشيرة مالم يجر عليهم من جنود تيمور ، فذهبت حرمة المملكة ، وعزم السلطان الناصر على العودة الى دمشق ، ثم بلغه أن تيمور رحل عنها وهو مريض فعدل عن حملته ، وأرسل تيمور الى صاحب مصر (سودون) نقيب قلعة دمشق يعتذر له مما قد جرى ويطلب قريبه الذى كان أسر فى أيام الملك الظاهر برقوق ، وانه اذا أطلقه يطلق ما عنده من الأسرى ، فأطلقه وكساه وأحسن اليه ، فلما وصل جماعة السلطان ومعهم قريب تيمور الى معسكره، اليه ، فلما وصل جماعة السلطان ومعهم قريب تيمور الى معسكره،

وقد رحل تيمور عن دمشق ولم يتعدها الى فلسطين ، فسلمت سورية الجنوبية من شره ...

وكانت أكثر المدن الصغرى فى أواسط صورية قد خضعت له بحكم الطبيعة ومنها طرابلس وقد أحضر له منها مإل ، واجتاح بعلبك ونهبها ، ولما وصل الى حلب حرقها مرة ثانية ، وهدم أبراج القلعة وأسوار المدينة والمساجد والجوامع والمدارس وقتل أمراء

كل من وجدهم فى طريقه وأخذ من كان فى قلعة حلب من المعتقلين وترك بعضهم ، والواقع أن تخريبات تيمور فى البلاد السورية ، لا يتأتى وقوع مثلها فى عشرات الأعوام ، عملها بجيشه الجسرار فى عشرات من الأبام.

قال تيمور: ان ما فعله كان مقدرا ، فكأنه شعر بعظم تبعت على عادة الفاتحين والسفاكين بيد أنه كان مغرى بغزو البلاء الاسلامية كما يظهر لأنه لم يترك قطرا اسلاميا الا تناوله بالبلاء والمحق حتى انه كان يريد غزو افريقية كما فتح آسيا ، يقال: انه لما اجتمع بابن خلدون المؤرخ المغربي المشهور سأله:

أين بلدك؟

فقال ابن خلدون: بالمغرب الجواني .

فقال: ــ وما معنى الجوائي في وصف المغرب.

فقال : هو في العرف معناه الداخلي أي الأبعد .

فقال له تيمور: أريد أن تكتب لى بلاد المغرب كلها أقاصيها وأدانيها وجبالها وأنهارها وقراها وأمصارها.

فكتب له ابن خلدون ما طلب ، فدفعه تيمور الى أحد رجاله لترجمته الى اللسان المغربي ، ثم هرب ابن خلدون الى مصر ناجيا بنفسه مخافة أن يأخذه معه الى بلاده .



بعددمشق

نقطة سوداء فى جبين الفاتح التترى أضاعت سمعته كجندى وشوهت تاريخه كبطل ، فهو لم يعرف فى حربه حدود الحرب ، ولم يرع تقاليد القتال ، وانما كانت خطته القتال والتدمير والخراب ، لم يحارب الجنود فحسب ، وانما أجرى سيفه على النساء والأطفال ولم يدمر المواقع وحدها ولكن دمر المدن وهدم البيوت وأشاع الفوضى والخراب ..

لم يعتمد على البراعة الحربية وانما أدار القتال بروح السفاكين الهمج وترك كل خطة حربية مفتوحة بعد النصر ليتيح لرجاله ما كانوا عليه من اجرام وفسق وسلب ونهب.

الذين دافعوا عن تيمور قالوا: انه مد في حبال الوحشية ليخيف خصومه ، وقضى بالتنكيل والعذاب الأعدائه حتى يعلم مصيره كل من تحدثه نفسه بقتاله أو الخروج عليه ولكن الجندية الحق تبرأ من أفعال تيمور وقومه التتار ، وستظل النقطة السوداء في تاريخه وتاريخهم تعمهم وتحط من شأنهم ، فالقوة وحدها بغير الحق ، والنظام ما ألها الزوال .. ولهذا دالت دولة التتار عقب موت عاهلهم تيمور ... ولم يعد يذكر سوى وحشية تيمور وهمجيته .

وقد ساعد تيمور على احراز النصر وتقويض العروش وتدمير الشعوب أن خصومه كانوا غير منظمين فلو قدر للبلاد العربيسة الاتحاد والتضامن لوقفت فى وجه الطاغية وردته على أعقابه مهما كانت قوته وشدته ، ان الذى فتح الباب على مصراعيه للتتار هو عدم الاتحاد ، ولهذا صرع التتار خصومهم دولة بعد دولة ...

لم يكن فى مصر أو الشهام رجل قوى بعيد النظر يستطيع أن يدفع هذه البلاد الى الاتحاد فى مواجهة الخطر ، وأن يعد جيشا قويا موحدا يضم اليه فلول الثائرين والهاريين والناقمين ، ويوطد صلاته بالأتراك فتكون ثمة خطة واحدة تضغط على قوات التتار من أكثر من ناحية فتصمد لها وتودى بها وتقضى عليها .

لقد كان معروفا ان التتار لا يتركون بلادا تنعم بالسلم وتزدهر بالخيرات حتى تهبط عليها ججافلهم تقتل وتسبى وتدمر وتخرب. فكيف قابل المسلمون فى الشام ومصر وتركيا هذا الخطر ؟.. كان بايزيد ملك الترك معتزا بسطوته وقوة جيشه ، وانه وحده كفيل بالقضاء على التتار فلم يتحرك حين دهم التتار دمشق وبغداد ، وظل ملتزما حلمة حتى هزمت دمشق ثم بغداد ، وأخيرا دارت عايمه الدائرة .

أما صاحب بغداد ـ السلطان أحمد ـ فكان قد فكر فى الخطر المرتقب ، وكانت خطته أن يبارح بغداد مع صفوة جيشه الى حيث يلتقى بالجيش التركى وينضم اليه فى قتال التتار ... كانت

الخطة متأخرة ، وعرف تيمور بها ، فقد كانت مخابراته واسبعة الحيلة وجواسيسه تعمل فى كل مكان ، وتأثيه بأدق الأخبار ، و بتفاصيل الخطط .

غادر تيمور البلاد السورية الى ضفاف الفرات سنة ١٤٠١ ، وأراد أن يعمل بسرعة فقد كان عليه أن يقضى على بغداد فى أيام قليلة ليحول وجهته الى الترك الذين كانوا يستعدون لمحاربته .

بعث تيمور الى نائب حاكم بغداد يخبره بين التسليم ، أو التدمير . فرفض التسليم ، و نادى على قومه بالجهداد ، واحتمى خلف الحصون والأسوار فضيع على التتار فرصة الغزو بلاحرب، والفتح بلا مشقة وخاصة ان تيمور كان يتطلب انتصارا عاجلا ، وغزوا سهلا بعد عناء المسير عدة أميال ... وذلك في الوقت الذي كانت كثرة من جيوشه تناهب في تبريز لمعركة ضد الترك .

وفكر تيمور فى ترك بغداد الا أن موقعها أغراه ، ومركزها الأدبى شده اليها ، فقد كانت مفتاح الموقف فى الشرق العسربى ، والحصن الأخير الذى يعتد به ، فأراد أن يجعل منها الضربة قبل النهائيسة التى يدوى صداها عند الترك فتحسدت الأثر المعنوى المنشود .

وأخذ التتار يعدون العدة لحصار بغداد واقتحامها فأرسل تيمور الى ابنه (شاه روك) أن يأتى اليه فى عشر فرق ، ومعه أدوات الحصار ، وأرسل الى ابنه سليمان أن يأتى اليه ببعض

الفــــرق من سمرقند .. وذلك لمواجهـــة معركتين فاصلتين حان موعدهما .

ولما جاء (شاه روك) بجنده أمر رجاله ، وكان عددهم يبلغ المائة ألف نسمة بالمظاهرة حول أسوار المدينة لعل فى هذه المظاهرة ما يحمل سكان بغداد على طلب الصلح والتسليم ، ولكن شيئا من هذا لم يقع ، وظل سكان بغداد يعتصمون بأسوارهم ، فأغضب ذلك تيمور ، وراح ينصرف الى محاصرة المدينة بشدة وقوة وحمق .

ونصبت آلات الحصار ، وأخذت الحجارة تندفع نحو الأسوار فتهدم بعضها حينا ، وترتد مدحورة حينا آخر ، حتى تمكن التتار من فتح ثغرة فى جانب من السور ، ولكنهم وجدوا أن البغداديين أقاموا وراء السور الخارجي سورا آخر ، وقد أخذوا مكانهم في أعلاه ، يدفعون عن مدينتهم عادية الغزاة ، ويرمونهم بالحجارة والأقواس ،

وكان الحر شديدا لاهبا لا يستطيع المرء معه أن يقضى فى الشمس المحرقة برهة من الزمن ، حتى لقد كانت الطيور تسقط من الجو لا حراك بها ، وكان يضطر التتار أنفسهم ما بين حاشيتى النهار الى الاختباء فى الظل ، لا يظهرون للعيان الا فى أول النهار وآخره .

ولكن تيمور لم يضرب ضربته القاضية الأفى ضحوة النهار ، وفى منتصفه ، وهو الوقت الذى ينصرف فيه البغداديون عادة للراحة ظنا منهم ان أحدا لن يهاجمهم فى مثل هذه الساعة المحرقة ، وبذلك تمكن تيمور من اقتحام أحد جانبى السور ، وعندئذ أمر رجاله كلهم بالهجوم ، وكانت ساعة يشيب من هـولها الأطفال، فأصبحت دار السلام دار الدم والضنك والقتل والسلب والنهب، وأما القتلى فلا يمكن أن يعدهم حاسب ، ولا يستطاع لهم حصر، ولقد أخبر مؤرخو تيمور نفسه أنهم يبلغون تسعين ألف نسمة ، وأن مائة وعشرين سـارية من رءوس القتـلى نصبت فى الأرض الفضاء.

أما الأسوار فقد دمرت ، وكذلك المنازل أحرقت ، ولم يترك تيمور فى بغداد غير بعض المساجد ، وكذلك كانت نهاية بغداد عاصمة العباسيين ، ومفخرة البلاد العربية فى ذلك الحين .

وقد أعيدت عمارة بعداد بعد ذلك العهد الا أنها أضاعت مكاتنها السابقة العالمية التي كانت تتمتع بها ، وتفخر بها على المدن والعواصم وأصبحت مدينة عادية لا شأن لها في سياسة العالم العربي ، ولم يكتف تيمور باحراق المدينة والفتك بسكانها بل راح بيعث بخبر سقوط عاصمة العباسيين الى جميع المدن والحواضر في مملكته ، والى بايزيد ملك العثمانيين أيضا .

مقطت بغداد ، وقضى التتار على كل عرق فيها ينبض بالحياة، وبارحها تيمور ومعه كنوزها وخيراتها ، ولوى عنان جواده الى تبريز لمحاربة الترك ، وبذلك نجت مصر من شره ، وانتهت معاركه في البلاد العربية .. وكانت بغداد خاتمة الأهوال .

ولم يقف المؤرخون طويلا عند الحديث عن هذه المعارك ، فلم يكن للفن الحربى نصيب من العناية وانما كان اجماع المراجع وصفا اجماليا مليئا بالدعاية مشحونا بالحديث عن فظاعة التتار، واندفاعهم الخطير الى القتل والتدمير والسلب والنهب ، ولهذا يصعب على دارسى التاريخ العسكرى التحقق من التفاصيل والوصول الى خطط الفريقين والوقوف على التقدير الصحيح للمواقف المختلفة . غير أن البحث في شتى المراجع للملمين بمبادىء الحرب ينتهى بعدة نتائج حاسمة كلها تدل على ما كان يتمتع به تيمورلنك من موهبة حربية فذة ، ومبادىء ونظم استنها لنفسه وطبقها في معاركه فكان حربية فذة ، ومبادىء ونظم استنها لنفسه وطبقها في معاركه فكان له النصر دائما في كل حرب خاضها ، وفي أية معركة أدار رحاها .

ومن أهم المبادىء التي جرى عليها تيمورلنك:

(۱) المعلومات: سبق تيمورلنك أهل عصره فى استخدام الجاسوسية والطابور الخامس ، ولعله جرى فى ذلك مجرى جنكيز خان ، فكلاهما كانت له مقدرة فذة فى استخدام عناصر الاستطلاع والجاسوسية ، وحقق بذلك قدرا وافرا من المعلومات الوافرة التى كشفت .

(٢) الحشد: كانت قوات التتار أكثر من الخصوم فى أية معركة ، وكان تيمورلنك يعتمد فى سرعة انهاء المعركة على جيوش جرارة تربو على عدد خصومه فكان له التفوق العددى فى ساعة المعركة الحاسمة .

وكان يسير على تعبئة كاملة واستعداد تام لأى طارى، فى القتال المرتقب.

- (٣) القتال الهجومى: وكان الهجوم الميزة الغالبة على أعمال النتار فحروبهم كانت سلسلة من الغارات والهجمات الشديدة ولم يعرف عن خططهم الحربية غير وسيلة واحدة: الهجوم .
- (٤) خفة الحركة : وكان التنار يفوقون سواهم في خفة الحسركة فهم أبناء الصحراء وفرسان التنقل العاجل ، وأصحاب الغارات التى تعتمد على السرعة والجرأة وقد اعتادت خيلهم العدو السريع وانطبعت نفوسهم بالاندفاع الخاطف .
- (٥) الروح المعنوية: لا غرو أن معنويات التتاركانت أقوى بكثير من غيرهم فهؤلاء الهمج الذين لا يعرفون الحياة الا أنها غزو وقتل وتدمير والذين استمروا يندفعون فى غزوة بعد أخرى كانوا لا يعبئون بالمشقة ولا يعرفون للهزيمة معنى ** فليس هناك ما يخشون عليه الخسران .

(٦) النصر بالرعب: كانت أخبار التتار تفتح لهم أبواب المدن قبل وصول الجيوش وتهزم روح العدو قبل اللقاء ، ولهذا كان تيمورلنك يتعمد أن تذاع أخبار فتوحه وما جرى لخصومه من مصائب وويلات حتى تهتز لهذه الأنباء قلوب الملوك والأمراء ، فاذا هم التتار بمهاجمتهم عرفوا سلفا ما سوف يحل بهم ، وبذلك تكون الهزيمة المعنوية فاتحة الهزيمة المادية .

أسباب تفوق تيمورلنك

وبهذا يمكن تلخيص أسباب انتصارات تيمورلنك الى العوالمل الآتية :

- ١ ـ التفوق العددى .
 - ٢ ــ المعلومات .
- ٣ ـ الروح الهجومية.
 - ٤ ـ الروح المعنوية .
 - ه ـ الدعاية.
- ٢ كفاية الناحية الادارية.

وليس بوسع قائد عالمي حديث أن يجيء بأكثــر مما جاء به تيمورلنك .. الذي سبق بخمسمائة سنة ! والفضل للمتقدم ، كما يقولون .

زر

. .

							صفحة
مقدمة	•	•••	•••	***	•••		D
الآبِ والابن	•		***	•••	•-•	•••	٧
القاف الصغير:	, .	***	***	***	•••	•••	11
الجندي السياسي ٠٠٠		• •	***	Ary			10
نيمور الشريد			•••	•••	***	•••	*1
بين التتار والمفول		••	•••	•••	•••	•••	44
عملية تمويه			•••	•••		•••	**
رعيم التتار	•		•••	-14	***	•••	44
سمرقند ۱۰۰۰ ۲۰۰۰		••	4.0		***	•••	27
لمركة الكبرى	•	••	***	• • •	•••	•••	11
حملة روسيا	•	•-		• • •	•••	•••	00
في بلاد فارس	•	**	•••	• • •	•••	•••	74
مبراطورية تيمور	•	• •	**	• • •	***	•••	74
ورات وغزوات		• •		• • •	•••	•••	Yo
قدير الوقف	•	• •		•••	•••	•••	٨١
التتار والنار والدمار	ر .		***	***	• * *		٨Y
بع التاريخ		• •	•••	•••	***	•••	10
بغداد بعد دمشق	•	••	•••	***	•••	•••	99
أسباب تفوق تيمورلنك			***	***	***	***	1.4

الدار القومية للطباعة والنشر

.209 2 86f

